

-8-13

高雄市 114 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育地方輔導團藝術領域分團  
【雙語共備社群加油站 3.0】實施計畫

## 一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市114學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市114學年度國教地方團整體團務計畫。

## 二、目的

- (一) 延續兩年雙語社群操作經驗，提供專業培訓與同儕合作支持。
- (二) 由具備英語專業能力藝術家進行課程，創造學習雙語學習的情境。
- (三) 聚焦藝術學科本質，透過跨域結合，學習運用雙語教學。
- (四) 鼓勵參與雙語教學社群，邀請專家分享實用建議。

### 三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育地方輔導團藝術領域分團

高雄市立三民國民中學

#### 四、辦理日期及地點

第一場：114 年 9 月 27 日(星期六)，下午 1 時 30 分至 4 時 20 分，輔導團  
106 教室。

第二場：114 年 10 月 18 日(星期六)，下午 1 時 30 分至 4 時，本市三民國中。

第三場：114 年 12 月 13 日(星期六)，下午 1 時 30 分至 4 時，輔導團 302 教室。

### 五、參加對象、人數及報名方式

- (一)參加對象：本市公私立國民中學教師優先錄取，每場次預計各錄取 25 名教師。

(二)報名方式：

第一場：114 年 8 月 17 日(星期日)起至 114 年 9 月 26 日(星期五)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：5080258

第二場：114 年 8 月 17 日(星期日)起至 114 年 10 月 17 日(星期五)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：5080260

第三場：114 年 8 月 17 日(星期日)起至 114 年 12 月 12 日(星期五)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：5080263

(三)業務聯繫請洽詢高雄市國民教育地方輔導團藝術領域分團廖蕙蘭專任輔導員 (art05@ceag.kh.edu.tw)，TEL：3590116 轉 231。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

- (一)本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理、並覈實核發時數。
- (二)本研習辦理日期適逢例假日，當日工作人員及參加人員於研習結束後，依規定於二年內覈實補休，惟課務自理
- (三)承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

由 114 學年度本市自籌款支應。

九、預期成效

- (一)能透過延續兩年的雙語共備社群模式，在社群共備過程得到支持力量，繼續執行雙語課程。
- (二)透過參與具備英語專業能力藝術家課程，融入雙語學習的情境，反思雙語課程核心設計策略並更掌握語言情境使用
- (三)由前兩年持續參與社群且經驗豐富的雙語教學實踐者，分享並帶領討論雙語備課的實用建議，延續社群陪伴力量。

附件一

高雄市 114 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育地方輔導團藝術領域分團  
【雙語共備社群加油站 3.0】

第一場課程表 我的錦囊妙計

一、辦理日期：114 年 9 月 27 日(星期六)，下午 1 時 30 分至 4 時 20 分

二、辦理地點：輔導團 106 教室

三、課程代碼：5080258

| 時 間                     | 活動內容                      | 主持人／主講人          | 備註      |
|-------------------------|---------------------------|------------------|---------|
| 13:20~13:30             | 報到                        | 藝術分團團隊           |         |
| 13:20~13:30             | 長官致詞                      | 藝術領域分團<br>正副領召校長 |         |
| 13:30~14:20<br>(50mins) | 1. 表演課的備課心法<br>2. 課程實踐與討論 | 五福國中邱婉婷教師        | 內聘講師 1H |
| 14:20~14:30             | 休息                        | 藝術分團團隊           |         |
| 14:30~15:20<br>(50mins) | 1. 視覺課的備課心法<br>2. 課程實踐與討論 | 鳳西國中許甄云教師        | 內聘講師 1H |
| 15:20~15:30             | 休息                        | 藝術分團團隊           |         |
| 15:30~16:20<br>(50mins) | 1. 音樂課的備課心法<br>2. 課程實踐與討論 | 青年國中黃意茹教師        | 內聘講師 1H |
| 16:20~                  | 賦歸                        | 藝術分團團隊           |         |

高雄市 114 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育地方輔導團藝術領域分團  
【雙語共備社群加油站 3.0】

第二場課程表 單刷版畫本色-Monotype

一、辦理日期：114 年 10 月 18 日(星期六)，下午 1 時 30 分至 4 時

二、辦理地點：本市三民國中

三、課程代碼：5080260

| 時 間                     | 活動內容                  | 主持人／主講人                                               | 備註                 |
|-------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
| 13:20~13:30             | 報到                    | 藝術分團團隊                                                |                    |
| 13:20~13:30             | 長官致詞                  | 藝術領域分團<br>正副領召校長                                      |                    |
| 13:30~15:00<br>(90mins) | 雙語課程操作 1<br>單刷版畫示範與引導 | 吳佩璇/Texture 版畫<br>工作室負責人<br>吳沛宸/Texture 版畫<br>工作室行政助理 | 外聘講師 2H<br>外聘助講 2H |
| 15:00~15:10             | 休息                    | 藝術分團團隊                                                |                    |
| 15:10~16:00<br>(50mins) | 雙語課程操作 2<br>單刷版畫實際製作  | 吳佩璇/Texture 版畫<br>工作室負責人<br>吳沛宸/Texture 版畫<br>工作室行政助理 | 外聘講師 1H<br>外聘助講 1H |
| 16:00~                  | 賦歸                    | 藝術分團團隊                                                |                    |

高雄市 114 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育地方輔導團藝術領域分團

【雙語共備社群加油站 3.0】

第三場課程表 身體五感練習-《河流x合流》

一、辦理日期：114 年 12 月 13 日(星期六)，下午 1 時 30 分至 4 時

二、辦理地點：輔導團 302 教室

三、課程代碼：5080263

| 時 間                     | 活動內容                                                                      | 主持人／主講人                 | 備註         |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|
| 13:20~13:30             | 報到                                                                        | 藝術分團團隊                  |            |
| 13:20~13:30             | 長官致詞                                                                      | 藝術領域分團<br>正副領召校長        |            |
| 13:30~15:00<br>(90mins) | 雙語課程操作《水的流轉》<br>1. 身體覺察：透過五感感知水。<br>2. 創造性遊戲和舞蹈：「水的 72 變」透過遊戲體驗多變的肢體動作質地。 | 莊凱雯/自由舞蹈藝術工作者暨「世代共舞」發起人 | 外聘講師<br>2H |
| 15:00~15:10             | 休息                                                                        | 藝術分團團隊                  |            |
| 15:10~16:00<br>(50mins) | 雙語課程操作《河流之舞》<br>1. 舞蹈活動：搭配音樂，以肢體表現河流的不同流速和動態。<br>2. 交流時光：分享和討論活動體驗。       | 莊凱雯/自由舞蹈藝術工作者暨「世代共舞」發起人 | 外聘講師<br>1H |
| 16:00~                  | 賦歸                                                                        | 藝術分團團隊                  |            |